

Galerie pop-up store, bar à sushis, MMA : ça bouge à nouveau dans La Ville dans la Ville

La location à prix attractif, initiée par Filip Claessens, propriétaire du complexe La Ville dans la Ville à Verviers, semble plaire. Plusieurs nouvelles activités vont s'y développer dans les prochaines semaines. À commencer par l'ouverture de la galerie pop-up store TZIA.

VERVIERS

En février dernier, l'investisseur Filip Claessens expliquait dans nos colonnes vouloir louer les surfaces commerciales de La Ville dans la Ville, rue du Collège, à des conditions attractives plutôt que de vendre le complexe. Une stratégie qui a l'air de payer puisque plusieurs espaces vont à nouveau être occupés. La première ouverture sera celle de la galerie pop-up store TZIA, lancée par l'infographiste verviétoise Cyndi Claessens (NDLR : il s'agit bien là d'un homonyme du promoteur anversois). Le 16 avril 2025, dans l'ancienne boutique louée par Darcis, celle-ci proposera un lieu éphémère qui « met en valeur une sélection raffinée de tableaux et posters décora-

tifs » imaginés par ses soins, à l'aide de l'intelligence artificielle.

« Cela fait un moment que je regardais pour une cellule commerciale à Verviers, explique Cyndi Claessens. Je suis tombée par hasard sur l'article avec Monsieur Claessens. Je connais également très bien Alan, le coiffeur. Et le seul endroit où j'avais envie d'ouvrir un magasin, c'était là. Cet espace est une parenthèse hors du temps. Il y a une superbe ambiance et quelque chose se dégage de ce lieu, qui accueille aussi la bibliothèque. »

Jusqu'au mois de juin, la boutique mettra en lumière plusieurs collections d'œuvres inédites (reproduites à 100 exemplaires maximum). « Les œuvres de TZIA Digital Art se déclinent en deux univers : d'un côté, des créations aux tein-



« Je trouve que cet endroit a un gros potentiel », confie Cyndi Claessens.

tes douces et harmonieuses, qui se fondent dans un décor chic inspiré du bord de mer, invitant à l'évasion ; de l'autre, des compositions plus profondes, aux couleurs soutenues, pensées pour des espaces plus sombres, où l'intensité visuelle crée une atmosphère enveloppante et raffinée », note-t-elle. Il s'agit donc de décoration d'intérieur pour tous les budgets. « Les aquarelles, format A4 seront à 15 €, les posters, entre 50 et 60 €, et les tableaux, entre 200 et 300 €. » Des puzzles seront également mis en vente à partir de mai.

Intitulée *Black is beautiful*, la première exposition s'intéressera à la beauté, à l'identité et à la diversité des femmes noires. « Inspirée du mouvement emblématique né dans les années 1960, cette série de portraits rend hommage à des

femmes dont la force et la présence transcendent les normes esthétiques dominantes. À travers ces œuvres, je cherche à capter et à magnifier la singularité de la beauté noire », détaille Cyndi Claessens.

Verre en terrasse et événements

Installé désormais dans son nouvel espace (à la place de l'enseigne Jaggs), Alan Humblet a aussi remis la terrasse, dans la cour. L'occasion d'y boire un soft ou une petite coupe quand le temps le permet. « Un agenda sera aussi mis en place pour proposer plusieurs activités et animer les lieux », précise Cyndi Claessens. Il sera notamment possible pour des créateurs et artisans de tenir un stand à l'extérieur, lors de certaines occasions, comme la bro-

cante de Pâques. Toutes les informations seront disponibles sur la page Facebook de La Ville dans la Ville.

Plusieurs projets se concrétisent

Filip Claessens est satisfait de voir que les choses évoluent positivement. « On a plusieurs projets qui se concrétisent petit à petit, lance-t-il. En plus de ce pop-up store, on aura aussi un bar à sushis, à emporter, avec cuisine orientale qui va venir s'installer et il y aura aussi probablement une pizzeria. C'est super. » La surface dédiée jusqu'ici au cross fit laissera place prochainement à de la MMA (boxe, lutte...). « Cela ouvrira avant l'été. Il s'agit du Sparta Liège », précise-t-il.

JULIE WOLFF

» Plus d'infos sur TZIA Digital Art sur le www.tzia.be



Alan Humblet troque de temps en temps ses ciseaux contre un plateau de serveur.